

Autore Élisabeth Rochat de la Vallée
Editore Red Edizioni, Milano.
Prima edizione 2011
Pagine 350
Titolo originale: Les 101 notions-clès de la médecine Chinoise
Guy Trédaniel Éditeur, Parigi © 2009
Traduzione dal francese di: Fabrizia Berera
Costo: 39 euro

Questo prezioso manuale fornisce per la prima volta la spiegazione dei concetti chiave della cultura e della medicina cinese in modo chiaro e succinto.

Tutte le 101 nozioni sono illustrate a partire dagli ideogrammi, riferiti spesso a forme antiche e arcaiche molto suggestive, che veicolano significati, simboli o concetti filosofici della cultura cinese ancora oggi attuali.

Quest'opera è uno strumento utilissimo per tutte le persone che praticano tecniche collegate alla medicina cinese: agopuntori, operatori shiatsu, riflessologi, massaggiatori, operatori termali.

Élisabeth Rochat de la Vallée, studiosa del pensiero e della medicina cinese, ha lavorato all'Institut Ricci di Parigi fino al 2005. È docente presso l'École Européenne d'Acupuncture, di cui è segretaria generale e principale conferenziere. Insegna il pensiero cinese antico, specialmente il taoismo, la lingua cinese classica e la medicina cinese tradizionale, in diversi Paesi del mondo e in differenti università, scuole o istituti. Ha scritto numerosi libri e articoli.

Dalla Prefazione: *“Non manuale, non dizionario, questo testo vuole offrire una panoramica delle principali nozioni che sono alla base della Medicina Tradizionale Cinese.*

La presentazione di ogni nozione si divide in due parti: dapprima ciò che essa rappresenta nella cultura cinese, poi il suo significato in medicina.

Questa presentazione unica e originale permette di chiarire il significato medico di un termine, la logica di un ragionamento, la pertinenza di una visione della vita che informa, persino, la diagnostica e il trattamento; fa sì che questo libro possa essere letto di seguito, oppure per sezioni che raggruppano delle nozioni correlate; che si possa ricercare una nozione particolare o aprire a caso e leggere la pagina che cade sotto gli occhi.

... le 101 nozioni chiave sono raggruppate per affinità. Così all'inizio sono presentate le grandi coppie della vitalità, poi i soffi (qi) con tutte le loro varianti, gli spiriti con le loro diversità, seguiti dalle emozioni; si passa poi ai Cinque elementi (o agenti), agli organi e alle altre strutture funzionali del corpo e a tutto ciò che è organizzato per Cinque: sapori, odori, colori, ecc. In seguito sono presentate le differenti circolazioni (meridiani, ecc.), poi i grandi principi della diagnostica e, alla fine, la concezione generale di malattia, guarigione e salute, e i riferimenti temporali /Quattro stagioni) e spaziali (Quattro direzioni) di ogni essere vivente.

... il testo è corredato da un indice dei termini cinesi (in pinyin), nonché da un indice analitico (che rimanda alla pagina principale della nozione e ad altri voci nel quale compare; infine da una bibliografia delle principali opere cinesi menzionate”.

S T U D I O

LE 101 NOZIONI CHIAVE DELLA
MEDICINA CINESE

ALLE RADICI DELLA CULTURA
CHE L'HA GENERATA

Élisabeth Rochat de la Vallée

red!